



STUMBLING IN

Chorégraphe Tina ARGYLE (UK) – Janvier 2018
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant
Musique Stumbling In - Paul BAILEY & Kelly McCALL
Intro 32 temps



S1 - DIAGONAL STEP TOUCH BEHIND. BACK, SIDE. DIAGONAL STEP TOUCH BEHIND, BACK, ¼ TURN

1-2 Croiser PD devant PG sur la diagonale Gauche, Touch PG derrière PD
3-4 PG arrière et revenir à 12:00, PD à Droite
5-6 Croiser PG devant PD sur la diagonale Droite, Touch PD derrière PG
7-8 PD arrière et revenir à 12:00, ¼ T à Gauche et PG avant 09:00

S2 - STEP LOCK, STEP LOCK STEP. STEP ¼ TURN, CROSS HOLD WITH CLAP

1-2 PD avant, Lock PG derrière PD
3&4 PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant
5-6 PG avant, pivot ¼ T à Droite (appui PD) 12:00
7-8 Croiser PG devant PD, HOLD et CLAP

RESTART sur les 5ème et 11ème MURS : remplacer le compte 8 Hold et Clap par Brush PD croisé devant PG

S3 - R SIDE, TOGETHER CROSS SHUFFLE. L SIDE, TOGETHER CROSS SHUFFLE.

1-2 PD à Droite, PG à côté du PD
3&4 Croiser PD devant PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG
5-6 PG à Gauche, PD à côté du PG
7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, croiser PG devant PD

S4 - SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE. ROCK BACK, RECOVER, ¼ TURN, BRUSH

1-2 PD à Droite, Croiser PG derrière PD
&3-4 PD à Droite, croiser PG devant PD, PD à Droite
5-6 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD
7-8 ¼ T à Gauche et PG avant, Brush PD croisé devant PG 09:00