

SUZANNZ SUZANNE

Chorégraphe Hazel Pace (2008)
Description Danse de partenaires 64 comptes
Niveau Intermédiaire
Musique Suzanne Suzanne / Bellamy Brothers 122 BPM



Départ sur les paroles

Main D de l'homme dans main G de la femme Face à L.O.D. Homme à l'intérieur Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué

**1-8 H : VINE TO RIGHT, TOUCH, STEP, CROSS, SIDE, COASTER STEP,
F : VINE TO LEFT, TOUCH, STEP, CROSS, SIDE, COASTER STEP,**

La femme passe devant l'homme, finir main G de l'homme dans main D de la femme

1-2 H : PD à droite -Croiser le PG derrière le PD

F : PG à gauche -Croiser le PD derrière le PG

3-4 H : PD à droite -Pointe G à côté du PD

F : PG à gauche -Pointe D à côté du PG

La femme passe derrière l'homme, retour en position de départ

&5-6 H : PG sur place -Croiser le PD devant le PG -PG à gauche

F : PD sur place -Croiser le PG devant le PD -PD à droite

7&8 H : PD derrière -PG à côté du PD -PD devant

F : PG derrière -PD à côté du PG -PG devant

9-16 H : WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, TRIPLE 1/4 TURN,

F : WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, TRIPLE 1/2 TURN,

1-4 H : PG devant -PD devant -PG devant -Kick du PD devant

F : PD devant -PG devant -PD devant -Kick du PG devant

5-6 H : PD derrière -PG derrière

F : PG derrière -PD derrière

Lever la main G de l'homme dans la main D de la femme, la femme passe sous les bras levés

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

O.L.O.D.

F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

R.L.O.D.

17-24 H : CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE BACK,

F : STEP, PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD,

1-2 H : Rock du PG croisé devant le PD -Retour sur le PD

F : PD devant -Pivot 1/2 tour à gauche

L.O.D.

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

I.L.O.D.

Position Closed Western

5-6 H : Rock du PD devant -Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière -Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 H : BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK,

F : ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 H : Rock du PG derrière -Retour sur le PD

F : Rock du PD devant -Retour sur le PG

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

La femme passe sous le bras G de l'homme

5-6 H : Rock du PD devant -Retour sur le PG

F : PG devant -Pivot 1/2 tour à droite

Position Closed Western

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant



SUZANNZ SUZANNE

**33-40 H : BACK ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN, ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN,
F : ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN,**

- 1-2 H : Rock du PG derrière -Retour sur le PD
F : Rock du PD devant -Retour sur le PG
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche L.O.D.
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à gauche R.L.O.D.
- 5-6 H : Rock du PD devant -Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière -Retour sur le PD
- 7&8 H : Triple PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite R.L.O.D.
F : Triple PG, PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite L.O.D.

Position Closed, épaule G face à épaule G

**41-48 H : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, BACK, 1/4 TURN.
F : BACK, BACK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN,**

- 1-2 H : PG devant -PD devant R.L.O.D.
F : PD derrière -PG derrière L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H : Rock du PD devant -Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière -Retour sur le PD
- Lever la main D de la femme dans la main G de l'homme, la femme passe sous les bras*
- 7-8 H : PD derrière, 1/4 de tour à gauche -PG à gauche
F : 1/2 tour à droite et PG derrière -1/4 de tour à droite et PD à droite

**49-56 H : WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN,
F : WEAVE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN,**

Position Closed Western

- 1-2 H : Croiser le PD devant le PG -PG à gauche
F : Croiser le PG devant le PD -PD à droite
- 3-4 H : Croiser le PD derrière le PG -PG à gauche
F : Croiser le PG derrière le PD -PD à droite
- 5-6 H : Rock du PD croisé devant le PG -Retour sur le PD
F : Rock du PG croisé devant le PD -Retour sur le PG
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche

Tenir les mains intérieures en R.L.O.D

57-64 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD.

- 1-2 H : Rock du PG devant -Retour sur le PD
F : Rock du PD devant -Retour sur le PG
- 3-4 H : Rock du PG derrière -Retour sur le PD Lâcherlesmains
F : Rock du PD derrière -Retour sur le PG Lâcher les mains
- 5-6 H : PG devant -Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant -Pivot 1/2 tour à gauche
- Position de départ, tenir les mains intérieures, face à L.O.D, homme à l'intérieur*
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant