



# SWEET DELIGHTS

**Chorégraphe** Dan Albro, U.S.A. ( 2010 )  
**Description** Danse de partenaires, 32 comptes  
**Niveau** Débutant-Intermédiaire  
**Musique** Sweet Delight / Dan Albro



Position Right Open Promenade Face à L.O.D.  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué  
Intro de 40 comptes, départ sur les paroles



**H : 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS 1/2 TURN, TOUCH,**

**F : 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH,**

**Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme**

1-2 **H** : PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD

**F** : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG

**Face à face, homme face à L.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

3-4 **H** : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**F** : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

**Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

5-6-7 **H** : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite

**F** : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière  
1/4 de tour à gauche et PG à gauche

**Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.**

8 **H** : Pointe G à côté du PD

**F** : Pointe D à côté du PG

**9-16 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH,**

1-2 **H** : PG à gauche - PD à côté du PG

**F** : PD à droite - PG à côté du PD

3-4 **H** : PG devant - Pointe D à côté du PG

**F** : PD derrière - Pointe G à côté du PD

5-6 **H** : PD à droite - PG à côté du PD

**F** : PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 **H** : PD derrière - Pointe G à côté du PD

**F** : PG devant - Pointe D à côté du PG

**17-24 H : STEPS 1/2 TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,**

**F** : Steps Full Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

**La femme passe devant l'homme**

1-2-3 **H** : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**F** : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière  
1/4 de tour à droite et PD devant

**Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

4 **H** : Brosse le PD devant

**F** : Brosse le PG devant

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH.**

**Lâcher les mains**

1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**F** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3-4 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**F** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

5-6 **H** : PD devant - Kick du PG devant

**F** : PG devant - Kick du PD devant

7-8 **H** : PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**F** : PD à droite - Pointe G à côté du PD