



SWEET DELIGHTS

Chorégraphe Dan Albro, U.S.A. (2010)
Description Danse de partenaires, 32 comptes
Niveau Débutant-Intermédiaire
Musique Sweet Delight / Dan Albro



Position Right Open Promenade Face à L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué
Intro de 40 comptes, départ sur les paroles



H : 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS 1/2 TURN, TOUCH,
F : 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH,

Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme

- 1-2 **H** : PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG
Face à face, homme face à L.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 3-4 **H** : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6-7 **H** : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite
F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
1/4 de tour à gauche et PG à gauche
Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 8 **H** : Pointe G à côté du PD
F : Pointe D à côté du PG

9-16 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH,

- 1-2 **H** : PG à gauche - PD à côté du PG
F : PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 **H** : PG devant - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 5-6 **H** : PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 **H** : PD derrière - Pointe G à côté du PD
F : PG devant - Pointe D à côté du PG

17-24 H : STEPS 1/2 TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,

F : Steps Full Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
La femme passe devant l'homme

- 1-2-3 **H** : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
1/4 de tour à droite et PD devant
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 4 **H** : Brosser le PD devant
F : Brosser le PG devant
- 5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH.

Lâcher les mains

- 1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 3-4 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6 **H** : PD devant - Kick du PG devant
F : PG devant - Kick du PD devant
- 7-8 **H** : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD à droite - Pointe G à côté du PD