



SWEET LITTLE DANGEROUS

Chorégraphe Hobbo Pete Harkness
Description Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Sweet Little Dangerous / Heather Myles



STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD & CLAP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD & CLAP,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
3-4 PD devant - Pause, taper des mains
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
7-8 PG devant - Pause, taper des mains

CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP,

1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

VINE TO RIGHT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD, 1/4 de tour à droite - PG devant
5-6 Pivot 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite et déposer le PG à gauche
7-8 Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche

ROCK STEP, JUMP BACK, HOLD, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
&3-4 Sauter arrière sur PD et PG en poussant les hanches derrière - Pause
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD & CLAP, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, STEP, HOLD & CLAP,

1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause, taper des mains
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche
7-8 PD devant - Pause, taper des mains

SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
7 1/4 de tour à droite en déposant le PG derrière
8 1/4 de tour à droite en déposant le PD à droite

ROCK STEP, 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, BACK ROCK STEP,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3-4 PG, 1/4 de tour à gauche - PD devant
5-6 Pivot 1/2 tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et déposer le PD à droite
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, TOE HEEL TOUCHES.

1&2 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG
7-8 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG
Option Sur les comptes 5-8 faire des Dwight Steps en progressant vers la droite