



# SWING LOW SWEET CHARIOT

**Chorégraphe** Jo Thompson Szymanski  
**Description** Danse en ligne, 32 temps, 2 murs  
**Niveau** Débutant  
**Musique** Swing low Sweet Chariot– Scooter Lee BPM : Genre: WCS



Pour commencer : Attendre l'intro vocale, puis après 8 temps démarrer sur le mot « swing »

## TRIPLE STEP RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE STEP LEFT, ROCK BACK

- 1&2 TRIPLE STEP Droit à droite : Pied Droit à droite, ramener Pied Gauche, Pied Droit à droite  
3.4 ROCK STEP arrière Gauche : Poser Pied Gauche derrière, revenir sur le Pied Droit  
5&6 TRIPLE STEP Gauche à gauche : Pied Gauche à gauche, ramener Pied Droit, Pied Gauche à gauche  
7.8 ROCK STEP arrière Droit : Poser Pied Droit derrière, revenir sur le Pied Gauche

## DIAGONAL, TOUCH, KICK BALL CHANGE, DIAGONAL, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1 Pas PD dans la diagonale avant droite  
*Le Pas en diagonale peut être un grand pas glissé.*  
2 TOUCH PG (à côté du PD).  
3&4 KICK BALL CHANGE G : Coup de PG en avant, ramener PG à côté du D, petit pas PD à côté du G  
5.6 Pas PG dans la diagonale avant gauche, TOUCH PD  
*Sur le compte 5, le pas en diagonale peut être un grand pas glissé.*  
7&8 KICK BALL CHANGE Droit.  
*NB : durant cette séquence de 8 temps, garder le buste face au mur (sans tourner)*

## FORWARD ROCK, BACK ROCK, TWO ¼ TURNS LEFT

- 1.2 ROCK STEP Droit avant  
3.4 ROCK STEP Droit arrière  
5.6 Pas PD devant, faire ¼ de tour à Gauche (garder le poids du corps sur PG)  
7.8 Pas PD devant, faire ¼ de tour à Gauche (garder le poids du corps sur PG)

## WALK FORWARD X3, KICK AND CLAP, BACK X2, COASTER STEP

- 1-4 Avancer PD, avancer PG, avancer PD, KICK PG et CLAP (frapper des mains) et dites : « Whoou ! »  
5.6 Reculer PG, reculer PD,  
7&8 COASTER STEP croisé Gauche : reculer PG, ramener PD, croiser en glissant PG devant le PD.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

