



# TAILGATE

**Chorégraphe** Dan Albro – USA – sept 2006  
**Description** Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 42 pas, WCS  
**Niveau** Débutant-Intermédiaire  
**Musique** “Tail On The Tailgate” by Neal McCoy – 130 BPM  
Album “That’s Life”, piste 9



## HEEL, HOLD, &, HEEL, &, STEP, WALKS FORWARD, LUNGE, TOUCH

- 1 – 2 Toucher talon D devant, hold  
& 3 Pas D à côté de G, toucher talon G devant  
& 4 Pas G à côté de D, pas D en avant  
5 – 6 2 pas (G-D) en avant  
7 – 8 Grand pas G en avant, glisser D à côté de G en se penchant sur la droite

*Note : Sur les temps 5 à 8, faites comme si vous jouez au Bowling... et simulez un beau Strike !!*

## SHUFFLE BACK, 2 SHUFFLES ½ TURN LEFT, OUT, OUT, CLAP

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en arrière  
3 & 4 ¼ de tour à gauche et pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant  
5 & 6 ¼ de tour à gauche et pas D à droite, pas G à côté de D, ¼ de tour à gauche et pas D en arrière  
*Option : Plus facile sur 3&4 et 5&6 : 2 pas chassés en arrière*  
& 7 Pas G à gauche (out), pas D à droite (out)  
8 Clap

## 2 HIPS R & L, HOPS FORWARD & CLAP

- 1 – 2 2 coups de hanche à droite  
3 – 4 2 coups de hanche à gauche  
& 5 – 6 Pas D (hop) en avant, pas G (hop) en avant (pieds légèrement écartés), clap  
& 7 – 8 Pas D (hop) en avant, pas G (hop) en avant (pieds restent écartés), clap

## SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D  
5 & 6 Pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à droite et pas G en arrière  
7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

