



TEXAS TIME

Chorégraphes Alan BIRCHALL & Jacqui JAX (UK) - Mai 2018
Description En ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Texas Time – Keith URBAN – 113 BPM
Intro 40 temps, départ sur les paroles



S1 - WEAVE, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN, STEP

1-2 Croiser PD devant PG, PG à Gauche
3-4 Croiser PD derrière PG, Pointer PG à Gauche
5-6 Croiser PG devant PD, PD à Droite
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ T à Droite et PD avant, PG avant 03:00

S2 - ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP

1-2 Rock step PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 Triple Tour complet à Droite sur place PD, PG, PD (*option facile : Coaster Step*)
5-6 Rock step PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 PG arrière, Lock PD devant PG, PG arrière

S3 - ¼ TURN STEP, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, BOUNCE TURN, KICK BALL CROSS

1-2 ¼ T à Droite et grand pas PD à Droite, Drag PG vers PD 06:00
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 2 Bounce pour faire ½ T à Droite (finir PdC sur PG) 12:00
7&8 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

S4 - ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼, STEP, 'TOUCH STEP' WITH HIP BUMPS, ¼ 'TOUCH STEP' WITH HIP BUMPS

1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ T à Gauche et PG avant, PD avant 09:00
5&6 Touch pointe PG devant avec Bump G, Bump D, Bump G (finir PdC sur PG)
7&8 ¼ T à Gauche et Touch pointe PD à Droite avec Bump D, Bump G, Bump D (finir PdC sur PD) 06:00

S5 - SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, PG à côté du PD
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD

S6 - SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER ¼, STEP ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à Droite, rassembler PG à côté du PD (*Cuban Hips!*)
3&4 PD à Droite, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à Droite et PD avant 09:00
5-6 PG avant, pivot ¼ T à Droite 12:00
7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite, croiser PG devant PD

S7 - ¼ MONTEREY TURN, CROSS, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2 Touch pointe PD à Droite, ¼ T à Droite et PD à côté du PG 03:00
3-4 Touch pointe PG à Gauche, Croiser PG devant PD
5&6 Reculer PD, PG à côté du PD, PD avant
7-8 Marcher PG devant, PD devant

S8 - KICK BALL STEP, STEP ¼ PIVOT, CROSS, ¼ TURN, ½ TRIPLE TURN

1&2 Kick PG avant, Ball PG à côté du PD, PD avant
FINAL : croiser PG devant PD et Unwind ½ T à Droite pour finir à 12H
3-4 PG avant, pivot ¼ T à Droite 06:00
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ T à Gauche et PD arrière 03:00
7&8 Triple ½ T à Gauche PG, PD, PG 09:00