



THE BELLE OF LIVERPOOL

Chorégraphe Audrey Watson
Description Danse en ligne, 64 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique The Belle Of Liverpool – Derek Ryan



SIDE HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN HOLD, BACK ROCK

1-2 PD à D, pause
3-4 rock step G derrière
5-6 ¼ de tr à D et PG à G, pause
7-8 rock step D derrière

VINE R, HOLD, CROSS ROCK CROSS HOLD

1à4 vine à D, pause
5-6 cross rock step G devant
7-8 cross rock PG devant, pause

ROCK ½ TURN L,R STEP, HOLD, L STEP-LOCK-STEP, HOLD

1-2 rock step D à D, retour en 1/8 de tr à G
3-4 PD devant, pause
5à8 step-lock-step (G-D-G), pause

FW TOUCH, BACK TOUCH, ½ TURN SLOW SHUFFLE, HOLD

1-2 PD devant, toucher pte G près du PD
3-4 PG derrière, toucher pte D près du PD
5-6-7-8 ½ tr à D et pas chassé D devant, pause

FWD TOUCH, BACK TOUCH, COASTER STEP, HOLD

1-2 PG devant, toucher pte D près du PG
3-4 PD derrière, toucher pte G près du PD
5à8 coaster step G, pause

ROCK ¾ L, STEP HOLD, SHUFFLE FWD OR TRIPLE FULL TURN, HOLD

1-2 rock step D devant, 3/8 de tr à G sur le retour
3-4 PD devant, pause
5-6-7-8 pas chassé G avant (ou triple full turn à D), pause

STEP ¼ TURN L CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

1-2 PD devant, ¼ de tr à G
3-4 Croiser PD devant PG, pause
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
7-8 PG à G, pause

CROSS ROCK, CROSS HOLD, ROCK ¼ TURN, STEP ¼ TURN, HOLD

1-2 Cross rock step D devant
3-4 Cross rock PD devant PG, pause
5-6 Rock step G à G, retour en ¼ de tr à D
7-8 ¼ de tr à D et PG à G



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

