



THE SAME WAY

Chorégraphe David Vilellas
Description Danse en ligne, 64 comptes, 1 mur + 2 Tags
Niveau Novice
Musique Ann Tayler - We're all gone die someday



La Danse commence sur les paroles.

SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, DIAGONAL KICK, HOOK, KICK, STOMP

1 - 2 Pointe PD à D et Talon G à G (1), Ramener Pieds au centre (2)
3 - 4 Pointe PG à G et Talon D à D (3), Ramener Pieds au centre (4)
5 à 8 Kick PG sur diagonale G, Hook PG devant jambe D, Kick PG sur diagonale G, Stomp PG près PD

SWIVEL LEFT, SWIVEL RIGHT, DIAGONAL KICK, HOOK, KICK, STOMP

1 - 2 Pointe PG à G et Talon D à D (1), Ramener Pieds au centre (2)
3 - 4 Pointe PD à D et Talon G à G (3), Ramener Pieds au centre (4)
5 à 8 Kick PD sur diagonale D, Hook PD devant jambe G, Kick PD sur diagonale D, Stomp PD près PG

HEEL, HOOK, STEP, FLICK, STEP BACK, HOOK, STEP, STEP LEFT TOGETHER

1 à 4 Talon D devant D, Hook PD devant jambe G, Avancer PD, Flick PG derrière PD
5 à 8 Reculer PG, Hook PD devant jambe G, Avancer PD, Poser PG à côté PD

STEP, FLICK, STEP BACK, STEP BACK & KICK, STEP BACK, STEP BACK & KICK, STEP, SCUFF

1 - 2 Avancer PD, Flick PG derrière PD
3 - 4 Poser PG derrière, Assembler PD à PG et Kick PG derrière
5 - 6 Poser PG derrière, Poser PD derrière et Kick PG devant
7 - 8 Avancer PG, Scuff Talon D devant

Ici TAG 2 au mur 4.

VINE TO RIGHT, CROSS, SIDE, CROSS, STEP ½ TURN LEFT

1 à 4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD
5 à 8 Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Avancer PD, Pivoter ½ tour à G

VINE TO LEFT, CROSS, SIDE, CROSS, STEP ¼ TURN LEFT

1 à 4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD
5 à 8 Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Avancer PD, Pivoter ¼ tour à G

SLOW VAUDEVILLE TO LEFT, SLOW VAUDEVILLE TO RIGHT

1 à 4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Talon D devant, Poser PD près PG
5 à 8 Croiser PG devant PD, Reculer PD, Talon G devant, Poser PG près PD

KICK, KICK, BACK ROCK, STEP ¼ TURN LEFT, STOMP, STOMP

1 à 4 Kick PD devant, Kick PD devant, Rock arrière PD, Revenir sur PG
5 à 8 Avancer PD, Pivoter ¼ tour à G (Poids sur PD), Stomp PG près PD, Stomp PD près PG

Ici TAG 1 au mur 2

RECOMMENCER AU DÉBUT...

TAG 1 de 4 comptes à la fin du mur 2 :

1 à 4 Avancer PD, Pointer PG derrière PD, Reculer PG, Poser PD près PG

TAG 2 de 6 comptes à la fin du bloc 4, mur 4 :

1 à 4 Avancer PD, Pointer PG derrière PD, Reculer PG, Poser PD près PG
5 - 6 Poser PD derrière et Kick PG devant, Poser PG devant