



THE VIOLIN

Chorégraphe Kate SALA – Angleterre – Janvier 2017
Description Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 tag-restart
Niveau Intermédiaire
Musique The Violin Song – Radio Edit – Monoir, Osaka, Brianna



INTRO : 32 Temps

S1- HEEL GRIND, RECOVER, COASTER STEP, SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP.

1 2 Dig talon droit devant (pointe IN), Grind talon droit (pointe OUT), retour appui PG arrière
3 & 4 Coaster step : Pas PD arrière, pas PG côté PD, pas PD devant
5 & 6 Pas PG avant, rassemble PD côté PG, pas PG avant
7 & 8 Scuff PD avant, Hitch genou D avec petit hop, pas PD avant

S2- ROCK FWD, RECOVER, JUMP APART, STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE

1 2 Rock step PG avant, revenir sur PD derrière
& 3 4 Jump arrière pas PG côté G – pas PD côté D, pas PG arrière
5 6 Rock step PD arrière, revenir sur PG avant
7 & 8 Pas PD avant, rassemble PG côté PD, pas PD avant

S3- CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BRUSH ACROSS, BRUSH BACK, WEAVE BEHIND, SIDE, CROSS

1 2 Croiser PG devant PD, pas PD côté D
3 & 4 Croiser PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G
5 6 Brush PD croisé devant PG en diagonale avant G, brush PD arrière en diagonale arrière D
7 & 8 Croiser PD derrière PG, pas PG à G, croiser PD devant PG

S4- ROCK L, RECOVER & STEP R, HOLD, BALL STEP 1/4 TURN R, STEP PIVOT 1/2 TURN R, TURN 1/2 R

1 2 Rock side PG à G, revenir sur PD côté D
& 3 4 Pas PG à côté PD, pas PD côté D, pause
& 5 6 Pas PG à côté PD, 1/4 T à droite avec PD devant, pas PG avant. 3:00
7 8 Pivot 1/2 T à droite sur ball PG, 1/2 T à droite avec pas PG arrière

*****TAG 4 temps ici pendant le 1er mur à 3:00*****

S5- DIAGONAL STEP BACK, CROSS, BACK, ROCK BACK WITH KICK, RECOVER WITH FLICK, STEP, SHUFFLE

1 – 3 Pas PD sur diagonale arrière D, croiser PG devant PD, Pas PD sur diagonale arrière D
4 – 6 Rock step PG arrière et kick PD avant, revenir sur PD avant et flick PG arrière, pas PG avant
7 & 8 Pas PD avant, rassemble PG côté PD, pas PD avant

S6- SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

1 & 2 1/4 T à D et pas PG côté G, rassemble PD côté PG, 1/4 T à D et pas PG arrière
3 4 Rock step PD arrière, revenir sur PG avant
5 6 Pas PD avant, Pivot 1/2 T à G sur ball PD
7 8 Pas PD avant, Pivot 1/2 T à G sur ball PD

S7- STEP, POINT LEFT, SWITCH RIGHT, SWITCH LEFT, ROLLING VINE LEFT

1 2 Pas PD devant, pointe PG côté G
& 3 & 4 Pas PG côté PD, pointe PD côté D, pas PD côté PG, pointe PG côté G
5 – 8 1/4 T à G et pas PG avant, 1/2 T à G et pas PD arrière, 1/4 T à G et pas PG côté G, Touch PD côté PG

S8- SIDE ROCK RIGHT, RECOVER & SIDE ROCK LEFT, RECOVER & WALK AROUND OVER RIGHT SHOULDER

1 2 Rock side PD à D, revenir sur PG côté G
& Pas PD côté PG
3 4 Rock side PG à G, revenir sur PD côté D
& Pas PG côté PD
5 – 8 Tour complet en réalisant un petit cercle : pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant, pas PG avant

TAG : pendant le 1er mur après 32 comptes, à 3h00, ajouter les 4 comptes, reprendre la danse au début

1 – 4 Pas PD arrière, rock step PG arrière, revenir sur PD avant, pas PG avant