



TIK TOK LOVE

Chorégraphes	Dwight Meessen & José Miguel Belloque Vane (NL) - Mai 2020
Description	En ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau	Intermédiaire phrasée
Séquence	A, A16, B, A, B, A16, B
Musique	Savage Love – Jason Derulo
Intro	16 temps



PARTIE A (32 comptes)

A1 - CROSS-SIDE-POINT, BALL CROSS-¼ L BACK-½ L FWD, PIVOT ½ L INTO SHUFFLE FWD-HITCH, FWD-HITCH, FWD-TOUCH

- 1&2 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, Pointer PD dans la diag. avant D
&3&4 Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, 1/4 T à G et pas PD arrière **09.00**, 1/2 T à G et pas PG avant **03.00**
&5 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche **09.00**
&6& Pas PD à côté du PG, pas PG avant, Hitch genou D
7&8& Pas PD avant, Hitch genou G, pas PG avant, Touch PD à côté du PG

A2 - LUNGE SIDE RECOVER ¼ L, FULL TURN L, MAMBO FWD/SWEEP, BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE, ROCK ACROSS RECOVER

- 1-2 Lunge PD à D tout en regardant à Droite, 1/4 T à Gauche et revenir PdC sur PG **06.00**
&3 1/2 T à Gauche et pas PD arrière **12.00**, 1/2 T à Gauche et pas PG avant **06.00**
4& Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
5-6 Petit pas PD arrière et Sweep PG vers l'arrière, pas PG arrière et Sweep PD vers l'arrière
7&8& Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG ***RESTART***

A3 - HALF RUMBA BOX TOUCH, HALF RUMBA BOX SCUFF, MAMBO FWD/HITCH, SHUFFLE BKWD

- 1&2& Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD avant, Touch PG à côté du PD
3&4& Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG avant, Scuff PD
5&6& Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, petit pas PD arrière, Hitch genou G
7&8 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière

A4 - MAMBO BKWD, SHUFFLE FWD, PIVOT ½ L, HEEL-HOOK, WALK FWD x2

- 1&2 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG, petit pas PD avant
3&4 Pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant
5&6& Pas PD avant, 1/2 T à Gauche **12.00**, Dig Talon D devant, Hook PD croisé devant jambe G
7-8 Pas PD avant, pas PG avant

PART B (32 comptes)

B1 - HAND MOVEMENTS, SWAY x2 (x2)

- 1&2 Pas PD à Droite et Touch main D sur l'épaule G, Touch main D sur l'épaule D, lever la main D
3-4 Sway G, sway D (et baisser la main D)
5&6 Touch main G sur l'épaule D, Touch main G sur l'épaule G, lever la main G
7-8 Sway G, sway D (et baisser la main G)

B2 - HAND MOVEMENTS, SWAY x2, MAMBO FWD, BACK-½ R FWD, FWD-TOUCH

- 1&2 Touch mains croisées sur les épaules, Touch main D sur l'épaule D, Touch main G sur l'épaule G, lever les mains
3-4 Sway G, sway D (et baisser les mains)
5&6 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, petit pas PD arrière
7&8& Pas PG arrière, 1/2 T à Droite et pas PD avant, pas PG avant, Touch PD à côté du PG

B3 - HAND MOVEMENTS, SWAY x2 (x2)

- 1&2 Pas PD à Droite et Touch main D sur l'épaule G, Touch main D sur l'épaule D, lever la main D
3-4 Sway G, sway D (et baisser la main D)
5&6 Touch main G sur l'épaule D, Touch main G sur l'épaule G, lever la main G
7-8 Sway G, sway D (et baisser la main G)

B4 - HAND MOVEMENTS, SWAY x2, MAMBO FWD, BACK-½ R FWD, FWD-TOUCH

- 1&2 Touch mains croisées sur les épaules, Touch main D sur l'épaule D, Touch main G sur l'épaule G, lever les mains
3-4 Sway G, sway D (et baisser les mains)
5&6 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, petit pas PD arrière
7&8& Pas PG arrière, 1/2 T à Droite et pas PD avant, pas PG avant, Touch PD à côté du PG