



TRAIN 4222

Chorégraphe Emili Muntaner – Espagne -2009-
Description Cercle-dance, Mixer, 32 Comptes
Niveau: Débutant
Musique *Sassafras Gap* - Lee Kernaghan 190 BPM
Ou: *Sassafras Gap* - Slim Dusty 194 BPM



Cavaliers & Cavalières sont face à face,

H (LOD) se déplace à l'Inverse du sens horaire, F (RLOD) se déplace dans le sens horaire

1-8 HEEL-TOGETHER (X4)

1-2 Taper talon PD devant, revenir PD à côté du PG
3-4 Taper talon PG devant, revenir PG à côté du PD
5-6 Taper talon PD devant, revenir PD à côté du PG
7-8 Taper talon PG devant, revenir PG à côté du PD

9-16 KICK, STOMP X), KICK, STOMP X3

1 Kick D devant en diagonale D
2-3-4 Taper PD, PG, PD, sur place
5 Kick G devant en diagonale G
6-7-8 Taper PG, PD, PG, sur place

17-24 DIAGONAL RIGHT VINE, SCUFF, (AND SIMILAR LEFT), & PARTNER CHANG

ICI: vous changez de partenaire par l'épaule G

1-4 PD en diagonale D, croiser PG derrière D, PD en avant, pointer PG à côté du PD
5-8 PD en diagonale D, croiser PG derrière D, PD en avant, pointer PG à côté du PD

Option : remplacer les pointés 4 et 8 par des scuff

25-32 JAZZ-BOX TWICE / JAZZ-BOX, STEP ½ TURN TWICE

Pas du cavalier, (Man)

1 – 2 PD croisé devant G, PG en arrière
3 – 4 PD à D, PG en avant
5 – 6 PD croisé devant G, PG en arrière
7 – 8 PD à D, PG en avant

Pas de la cavalière, (Woman)

1 – 2 PD croisé devant G, PG en arrière
3 – 4 PD à D, PG en avant
5 – 6 PD en avant, ½ tour à G (Pdc sur PG)
7 – 8 PD en avant, ½ tour à G (Pdc sur PG)

Nota: Pour les ½ tours les partenaires se donnent la main droite. Le cavalier fait tourner sa cavalière sur 2X2 comptes.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

