



TRAITOR

Chorégraphes Colin GHYS (Belgique) & Ria VOS (Pays Bas) – Mai 2022
Description Valse en ligne, 96 comptes, 2 murs - 2 RESTARTS
Niveau Intermédiaire +
Musique Traitor – Olivia Rodrigo
Intro 48 temps



S1 - STEP FWD, SWEEP FWD, STEP BACK, DRAG, TOUCH, FWD BASIC 1/2 L, 1/8 T L BACK LOCK STEP

1-2-3 Pas PG avant, Sweep PD vers l'avant sur 2 comptes
4-5-6 Pas PD arrière, Drag PG vers PD, Touch PG croisé devant PD
1-2-3 Pas PG avant, 1/2 T à Gauche et PD arrière, pas PG à côté du PD 06:00
4-5-6 1/8 T à Gauche et PD arrière, Lock PG devant PD, pas PD arrière 04:30

S2 - BACK, DRAG, HOOK, TWINKLE 3/8 TURN R, CROSS, KICK, CIRCULAIR FOOT IN, KICK

1-2-3 Pas PG arrière, Drag PD vers PG, Hook PD croisé devant PG
4-5-6 Pas PD avant, 3/8 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à Droite 09:00
1-2-3 Croiser PG devant PD, Kick PD avant jambe tendue dans la Diag. D sur 2 comptes
4-5-6 Décrire un cercle en arrière avec PD (pédalage arrière) sur 2 comptes, Kick PD avant jambe tendue

S3 - BEHIND-SIDE-CROSS, 1/4 L, SWEEP 1/2 L, TWINKLE, CROSS, SWEEP

1-2-3 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
4-5-6 1/4 T à Gauche et PG avant, Sweep PD en 1/2 T à Gauche sur 2 comptes 12:00
1-2-3 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite
4-5-6 Croiser PG devant PD, Sweep PD vers l'avant sur 2 comptes

S4 - JAZZ BOX 1/4 R, 1/8 R STEP, HITCH, BACK BASIC 1/2 L, STEP SWEEP 1/8 L

1-2-3 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à Droite 03:00
4-5-6 1/8 T à Droite et PG avant, Hitch genou D sur 2 comptes 04:30
1-2-3 Pas PD arrière, 1/2 T à Gauche et PG avant, pas PD à côté du PG 10:30
4-5-6 Pas PG avant, Sweep PD 1/8 T à Gauche vers l'avant sur 2 comptes 09:00

S5 - DIAMOND STEP, BACK DRAG, DIAMOND STEP, FWD DRAG

1-2-3 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, 1/8 T à Droite et PD arrière 10:30
4-5-6 Pas PG arrière, Drag PD vers PG sur 2 comptes
1-2-3 Pas PD arrière, pas PG arrière, 1/8 T à Droite et PD à Droite 12:00
4-5-6 1/8 T à Droite et PG avant, Drag PD vers PG sur 2 comptes 01:30

S6 - DIAMOND STEP, DIAMOND STEP, POINT, HOLD, MONTEREY FULL TURN R, HOLD

1-2-3 Pas PD avant, 1/8 T à Droite et PG à Gauche 03:00, 1/8 T à Droite et PD arrière 04:30
4-5-6 Pas PG arrière, 1/8 T à Droite et PD à Droite, croiser PG devant PD 06:00
1-2-3 Pointer PD à Droite, HOLD sur 2 comptes
4-5-6 Monterey Tour complet à Droite avec PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, HOLD 06:00

RESTART sur le MUR 4 face à 12H

S7 - CROSS, POINT, HOLD, SAILOR, SAILOR, BACK, POINT, HOLD

1-2-3 Croiser PG devant PD, pointer PD à Droite, HOLD
4-5-6 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite
1-2-3 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
4-5-6 Croiser PD derrière PG, pointer PG à Gauche, HOLD

RESTART sur le MUR 2 face à 12H

S8 - STEP/ROCK FWD, HOLD X2, RECOVER w/ HOOK, BASIC WALTZ 1/2 T L, BASIC WALTZ 1/2 T L

1-2-3 Rock step PG avant et tendre Bras D devant vers le haut, HOLD, HOLD
4-5-6 Revenir PdC sur PD, Drag PG vers PG et ramener Bras D vers soi, Hook PG croisé devant PD
1-2-3 Pas PG avant, 1/2 T à Gauche et PD arrière, pas PG à côté du PD 12:00
4-5-6 Pas PD arrière, 1/2 T à Gauche et PG avant, pas PD à côté du PG 06:00