



# TU ME QUEMAS

Chorégraphe Christina YANG (Corée) – Octobre 2017  
Description Merengue en ligne, 32 comptes, 4 murs – 2 Restarts  
Niveau Novice  
Musique Tu me quemas – CHINO & NACHO – 126 BPM  
Intro 32 temps



## S1 - FORWARD, CROSS BEHIND, FORWARD LOCK STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1-2 PD avant, Croiser PG derrière PD

3&4 PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant

*Mouvements des bras : les 2 mains se lèvent sur les côtés jusqu'au-dessus de la tête sur les comptes 1 à 4*

5-6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD

7&8 Reculer PG, PD à côté du PG, PG avant

*Mouvements des bras : les 2 mains redescendent sur les côtés sur les comptes 5 à 8*

## S2 - FORWARD ROCK, RECOVER, 1/4 TURN TO R WITH SIDE, SIDE TOUCH, 1/4 TURN TO L WITH FORWARD, 1/4 TURN TO L WITH SIDE, 1/4 TURN TO L WITH COASTER STEP

1-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, 1/4 T à Droite et PD à D, Touch PG à Gauche

03:00

5-6 1/4 T à Gauche et PG avant

09:00

7&8 1/4 T à Gauche et PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

06:00

**RESTART sur le MUR 7 face à 12H et sur le MUR 13 face à 03H**

## S3 - FORWARD, 1/4 TURN TO R WITH SIDE, SAILOR STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, SAMBA STEP

1-2 PD avant, 1/4 T à Droite et PG à Gauche

09:00

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, PD à Droite

5-6 Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD

7&8 Croiser PG devant PD, Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG

## S4 - FORWARD, 1/4 TURN TO R WITH BACKWARD, 1/4 TURN TO R WITH FORWARD CHASSE, 1/2 TURN TO R WITH BACKWARD CHASSE, BACKWARD ROCK, RECOVER

1-2 PD avant, 1/4 T à Droite et PG arrière

12:00

3&4 1/4 T à Droite et PD avant, Lock PG derrière PD, PD avant

03:00

5&6 1/2 T à Droite et PG arrière, Lock PD devant PG, PG arrière

09:00

7-8 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG