



# URBAN NIGHTS

Chorégraphe	Kim RAY (UK) – Mai 2022
Description	En ligne, 48 comptes, 4 murs – 1 RESTART
Niveau	Intermédiaire
Musique	Nightfalls – Keith URBAN
Intro	Départ sur les paroles



## S1 - WALKS FORWARD, ANCHOR STEP, WALKS BACK, COASTER STEP

- 1-2 Marcher PD avant, PG avant  
3&4 En orientant le corps face à **01:30** pas PD derrière PG, pas PG sur place, pas PD derrière PG  
5-6 Pas PG arrière, pas PD arrière en revenant face à **12:00**  
7&8 Reculer Ball PG, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

## S2 - STEP, 1/4 TURN LEFT, CHASSE RIGHT, STEP OUT LEFT, STEP OUT RIGHT, CHASSE LEFT

- 1-2 Pas PD avant, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche **09:00**  
3&4 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite  
5-6 Pas PG à Gauche **OUT**, pas PD à Droite **OUT**  
*Option style sur les comptes 2, 4, 5-6 fléchir les genoux et pousser les hanches en avant*  
7&8 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche

## S3 - CROSS ROCK/RECOVER, BALL CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK/RECOVER 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG  
&3-4 Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, HOLD  
&5&6 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD  
7-8 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG en 1/4 T à Gauche **06:00**

## S4 - 1/4 TURN LEFT RUMBA BOX, BACK LOCK STEP, COASTER STEP

- 1&2 1/4 T à Gauche et PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD avant **03:00**  
3&4 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG arrière  
5&6 Pas PD arrière, Lock PG devant PD, pas PD arrière  
7&8 Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

**RESTART sur le MUR 5 face à 03H**

## S5 - MODIFIED DIAMOND 1/2 TURN RIGHT

- 1 Pas PD avant  
2&3 1/8 T à Droite et PG à Gauche, pas PD arrière, pas PG arrière **04:30**  
4-5 1/8 T à Droite et PD à Droite **06.00**, 1/8 T à Droite et PG avant **07:30**  
6&7 Pas PD avant, 1/8 T à Droite et PG à Gauche, pas PD arrière **09:00**  
8 Pas PG arrière

## S6 - BACK ROCK/RECOVER, FULL TRIPLE TURN L, BACK ROCK/RECOVER, FULL TURN R, STEP FORWARD

- 1-2 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG  
3&4 Triple Tour Complet à Gauche PD, PG, PD **09:00**  
*Option sur les comptes 3&4 Coaster Step Ball PD avant, Ball PG à côté du PD, pas PD arrière*  
5-6 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD  
7-8& 1/2 T à Droite et PG arrière **03.00**, 1/2 T à Droite et PD avant **09.00**, pas PG avant  
*Option sur les comptes 7-8 Marcher PG avant, PD avant*

**FINAL** danser jusqu'au compte 4 de la section 3 (HOLD) et Unwind 1/2 T à Droite pour revenir à 12H