Country & Line Dance

WALKIN IN THE RAIN

Chorégraphe Maggie Gallagher (UK) Janvier 2010 **Description** Danse en ligne à 4 murs. 64 temps

Niveau Novice

Musique Walking In The Rain' par Alex Swings & Oscar Sings (137 BPM)



SECTION 1 CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, CHASSÉ LEFT, BACK ROCK

- 1 & 2 PD à D. Assembler PG au PD. PD à D. Side Chassé Droite
- 3 4 PG en arrière. Revenir sur PD. Back Rock Sur place
- 5 & 6 PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. Side Chassé Gauche
- 7-8 PD en arrière. Revenir sur PG. Back Rock Sur place

SECTION 2 WALK WITH SCUFFS, JAZZ BOX TOUCH

- 1-2 PD en avant. Frotter talon G vers l'avant. Step Scuff En avant
- 3 4 PG en avant. Frotter talon D vers l'avant. Step Scuff
- 5 6 Croiser PD devant PG. PG en arrière Cross Back En arrière
- 7 8 PD à D. Toucher PG à côté du PD. Side Touch Droite

SECTION 3 SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, STEP

- 1 2 Grand pas à G avec PG. Ramener PD à côté du PG. Side Drag Gauche
- 3 4 PD en arrière. Revenir sur PG. Back Rock Sur place
- 5 6 PD à D. Croiser PG derrière PD. Side Behind Droite
- 7 8 1/4 tour à D en avançant PD. PG en avant. Turn Step Tour à D

SECTION 4 PIVOT 1/2, 1/4 GRAPEVINE, CROSSING TOE STRUT, BACK TOE STRUT

- 1 2 1/2 tour à D. 1/4 tour à D en posant PG à G. Turn Turn Tour à D
- 3 4 Croiser PD derrière PG. PG à G. Behind Side Gauche

Note Les temps 5 à 8 de la section 3 et 1 à 4 (ci-dessus) forment une figure en 8.

- 5 6 Croiser plante PD devant PG. Poser talon D et prendre appui sur PD. Cross Strut
- 7 8 Toucher plante PG en arrière. Poser talon G et prendre appui sur PG. Back Strut En arrière

SECTION 5 ROCKS WITH HIPS SWAYS, CROSS LEFT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1 2 PD à D en balançant les hanches à D. PG à G les hanches à G. Rock Rock Sur place
- 3 4 PD à D en balançant les hanches à D. Croiser PG devant PD. Rock Cross Droite
- 5 6 PD à D en balançant les hanches à D. Revenir sur PG. Side Rock Sur place
- 7 8 Croiser PD devant PG. Pause. Cross Hold Gauche

SECTION 6 ROCK 1/4 TURN, WALK HOLD (X3) (OPTION: CLIQUER DES DOIGTS)

- 1-2 PG à G. 1/4 tour à D en revenant sur PD en avant. Rock Turn Tour à D
- 3 4 PG en avant. Pause. Gauche Hold En avant
- 5-6 PD en avant. Pause. Droit Hold
- 7 8 PG en avant. Pause. Gauche Hold

SECTION 7 FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BACK SHUFFLE, BACK ROCK

- 1 & 2 PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant. Triple Step En avant
- 3 4 PG en avant. Revenir sur PD. Rock Step Sur place
- 5 & 6 PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en arrière Triple Back En arrière
- 7-8 PD en arrière. Revenir sur PG. Back Rock Sur place

SECTION 8 MONTEREY 1/2 TURN (X2)

- 1 2 Pointer PD à D. 1/2 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG. Pointe Tourne Tour à D
- 3 4 Pointer PG à G. Assembler PG au PD. Pointe Assemble Sur place
- 5 6 Pointer PD à D. 1/2 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG. Pointe Tourne Tour à D
- 7 8 Pointer PG à G. Assembler PG au PD. Pointe Assemble Sur place

TAG A LA FIN DU MUR 2 (6H) ET DU MUR 4 (12H) : SIDE, DRAG, BACK ROCK (X2)

- 1 2 Grand pas à D avec PD. Ramener PG à côté du PD. Side Drag Droite
- 3 4 PG en arrière. Revenir sur PD. Back Rock Sur place
- 5 6 Grand pas à G avec PG. Ramener PD à côté du PG. Side Drag Gauche
- 7-8 PD en arrière. Revenir sur PG. Back Rock sur place