



WANNA BE ELVIS

Chorégraphe Robbie McGowan Hickie
Description 32 comptes, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Elvis Tonight par Jason Allen 140 BPM



CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, VINE TO LEFT, CROSS,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3-4 Rock du PG derrière -Retour sur le PD
5-6 PG à gauche -Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche -Croiser le PD devant le PG

SIDE, TOUCH AND CLAP, SIDE, SCUFF, CROSS, 1/4 TURN, LARGE SIDE, TOUCH,

1-2 PG à gauche -Pointe D à côté du PG, taper des mains à gauche
3-4 PD à droite -Scuff du PG croisé devant le PD
5-6 Croiser le PG devant le PD -1/4 de tour à gauche et PD derrière
7-8 Large step du PG à gauche -Pointe D à côté du PG et taper des mains 9h

ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK,

1-2-3 Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite
4 Pointe G à côté du PD et taper des mains
5-6 Large step du PG à gauche -PD croisé devant PG PDC sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Option Sur les comptes 1-3, VINE -PD à droite -Croiser le PG derrière le PD -PD à droite

BACK ROCK STEP, HEEL GRIND, HEEL GRIND, STEP, PIVOT 1/2 TURN,

1-2 Rock du PD derrière -Retour sur le PG
3 Presser le talon D devant
4 Pivoter la pointe du PD vers la droite en la déposant *finir PDC sur le PD*
5 Presser le talon G devant
6 Pivoter la pointe du PG vers la gauche en la déposant *finir PDC sur le PG*
7-8 PD devant -Pivot 1/2 tour à gauche 3h

TAG Sur la musique Elvis Tonight de Jason Allen, faire 2 TAGS de 4 comptes

1 tag à la fin du mur
2, face à 6 heures
et 1 tag à la fin du mur 5, face à 3 heures

1-4 SIDE, HIP BUMPS.

1-2 PD à droite, coup de hanches à droite -Coup de hanches à gauche
3-4 Coup de hanches à droite -Coup de hanches à gauche



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

