



# WHATCHA REKON

Chorégraphe : Annie Corthesy (août 2012)

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Restart, Ending

Niveau : Débutant

Musique : "Whatcha Reckon" (120 bpm) par Josh Turner (CD : Punching Bag)



**Démarrage : sur les paroles après intro de 20 temps**

## **HEEL, HEEL, BACK, TAP, LEFT-RIGHT-LEFT FORWARD, KICK FORWARD**

- 1-2 Touch avant talon PD, Touch avant talon PD
- 3-4 PD derrière, Touch pointe PG croisée devant PD
- 5-8 G devant, PD devant, PG devant, kick avant PD

## **BACK (DIAGONAL), TOUCH & CLAP, BACK (DIAGONAL), TOUCH & CLAP, 1/4 TURN SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1-2 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD + Clap
- 3-4 PG derrière dans diagonale G, Touch PD à côté PG + Clap Restart ici sur le 5ème mur
- 5-6 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD + Clap
- 7-8 PG derrière dans diagonale G, Touch PD à côté PG + Clap

## **GRAPEVINE TO THE RIGHT, TOUCH, SIDE, KICK, SIDE, KICK**

- 1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch PG à côté PD
  - 5-6 PG à G, Kick avant PD croisé devant PG
  - 7-8 PD à D, Kick avant PG croisé devant PD
- Option avec un Touch à la place du Kick sur les temps 6 et 8

## **GRAPEVINE TO THE LEFT, SCUFF, JAZZBOX 1/4 TURN**

- 1-4 Vine à G (PG à G, PD derrière PG, PG à G), Scuff avant PD
- 5-8 Jazz Box PD 1/4 tour à D (PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D, PG devant)

## **RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ-VOUS, SOURIEZ !**

### **\* FINAL : JazzBox 1/2 Turn Right**

- 5-6-7 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite PG derrière, 1/4 de tour à droite et PD à droite  
(monter les bras pour un big final)