



# WHEN SHE GROWS UP

Chorégraphes J. Miguel BELLOQUE VANE & Roy VERDONK (NL) - Septembre 2018  
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs - 1 Tag + 1 Restart / CCW  
Niveau Intermédiaire facile  
Musique When She Grows Up - Craig CAMPBELL  
Intro 4 temps



## S1 - ROCK FWD L/RECOVER R, BACK ( L/R ) , FULL TRIPLE TURN L FWD WITH SWEEP, CROSS SAILOR WITH 1/4 TURN R, CROSS SAILOR WITH 1/2 TURN L

1-2 Rock step PG avant (1) - revenir PdC sur PD (2)  
&3 Pas PG arrière (&) - pas PD arrière (3)  
4&5 PG devant(4) - 1/2T à G et PD arrière(&) **06H** - 1/2T à G et PG avant avec Sweep PD vers l'avant(5) **12H**  
6&7 Croiser PD devant PG (6) - pas PG sur diagonale arrière G (&) - 1/4 T à D et PD à D (7) **03H**  
8&1 Croiser PG devant PD (8) - 1/4 T à G et PD arrière (&) **12H** - 1/4 T à G et PG à G (1) **09H**

## S2 - SYNCOPATED SWAYS (R,L,R), 1/4 TURN L, FWD L, 1/4 TURN L, BACK R, 1/2 TURN L FWD L, HOLD (2X), SWEEPS BACKWARD (L,R,L)

2&3 Sway à D (2) - Sway à G (&) - Sway à D (finir appui sur PD) (3)  
4&5 1/4 T à G et PG avant (4) **06H** - 1/4 T à G et PD arrière (&) **03H** - 1/2 T à G et PG avant (5) **09H**

### **TAG sur le MUR 3 face à 3H et reprendre la danse au début**

6-7 HOLD (6) – HOLD (appui sur PG) (7)  
8&1 PD arrière et Sweep PG vers l'arrière (8) - PG arrière et Sweep PD vers l'arrière (&) - PD arrière et Sweep PG vers l'arrière (1)

## S3 - SAILOR WITH 1/4 TURN R, FWD R/L, 1 1/4 TURN L, BASIC R, SIDE L

2&3 Croiser PG derrière PD (2) - 1/4 T à D et pas PD avant (&) - pas PG avant (3) **12H**  
4-5 PD avant (4) - pas PG avant (5)  
6&7 1/2 T à G et PD arrière (6) **06H** - 1/2 T à G et PG avant (&) **12H** - 1/4 T à G et PD à D (7) **09H**  
8&1 Petit Rock step PG arrière (8) - revenir PdC sur PD (&) - **RESTART** - pas PG à G (1)  
**RESTART sur le MUR 6** (s'arrêter aux comptes 8& et reprendre la danse au début)

## S4 - WEAWE WITH SWEEP, WEAWE WITH AERIAL RONDE, CROSS BEHIND, FULL UNWIND

2&3 Croiser PD derrière PG (2) - PG à G (&) – Croiser PD devant PG et Sweep PG vers l'avant (3)  
4&5 Croiser PG devant PD (4) - PD à D (&) – Croiser PG derrière PD et Sweep PD en l'air vers l'arrière (5)  
6-7-8 Lock PD derrière PG (6) – Unwind tour complet à D sur 2 temps (7) (8)

**TAG** sur le MUR 3, avancer de 4 pas PG – PD – PG – PD