



WHISKEY CHASER

Chorégraphes Alison BIGGS & Peter METELNICK (UK) – Novembre 2018
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs - 1 Restart + 1 Pont
Niveau Intermédiaire
Musique Drinking Alone - Carrie UNDERWOOD
Intro 16 temps, départ sur les paroles



S1 - WALK FWD R/L/R, L FWD ROCK/RECOVER, RUN BACK L/R, ¼ L & L SIDE ROCK/RECOVER INTO A FULL TURN R INTO R SIDE ROCK/ RECOVER, R CROSS STEP, L SIDE

1-2&3 Marcher PD, PG devant (*option style Prissy Walks*), PD devant, Rock PG devant
4&a5 Revenir PdC sur PD, PG derrière, PD derrière, 1/4 T à Gauche et Rock PG à Gauche 09:00
6a7 Revenir PdC sur PD en 1/4 T à D 12:00, 1/2 T à D et PG derrière 06:00, 1/4 T à D et Rock PD à D 09:00
8&a Revenir PdC sur PG, Croiser PD devant PG, PG à gauche
Option facile sur les comptes 56a78 : ¼ T à G et Rock PG à G, Revenir PdC sur PD, ramener PG à côté du PD, Rock PD à D, Revenir PdC sur PG

S2 - R CROSS ROCK/RECOVER, R BALL CROSS WITH SWEEP, L WEAVE WITH ¼ L, L FWD, R FWD ROCK/RECOVER, R BACK DRAGGING L INTO A L COASTER STEP

1-2&3 Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG, PD à D, Croiser PG devant PD avec Sweep PD vers l'avant
4&a5 Croiser PD devant PG, PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et PG devant 06:00
6a7 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG, PD derrière et Drag PG vers PD
8&a PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

RESTART sur le MUR 3 à 6H

S3 - R FWD WITH ¾ L SPIRAL, L SIDE/R TOGETHER/L SIDE, R CROSS ROCK/RECOVER, R SIDE, L CROSS STEP, ½ R MONTEREY INTO L TWINKLE

1-2a3 PD devant et Spiral 3/4 T à Gauche, PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche 09:00
4&a5 Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG, PD à Droite, Croiser PG devant PD
6a7 Pointer PD à Droite, 1/2 T à Droite et PD à côté du PG, Pointer PG à Gauche 03:00
8&a Croiser PG devant PD, Rock PD à Droite, PG à Gauche sur la diagonale Gauche
Option facile sur les comptes 1-2a3 : PD devant, 1/4 T à Droite et PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche

PONT sur le MUR 6 à 9H, ajouter Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG et continuer la danse

S4 - R CROSS STEP & SWEEP, L CROSS STEP, ½ L HINGE TURN, R CROSS STEP & SWEEP, L CROSS STEP, 1/4 L & BACK 2, R ROCK BACK/RECOVER, CHASSE R, L ROCK BACK/RECOVER, L FWD

1-2&a Croiser PD devant PG avec Sweep PG vers l'avant, Croiser PG devant PD, 1/4 T à G et PD derrière 12:00,
1/4 T à Gauche et PG à Gauche 09:00
3-4&a Croiser PD devant PG et Sweep PG avant, Croiser PG devant PD, 1/4T à G et PD arrière, PG arrière 06:00
5-6&a7 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG, Chassé PD à Droite, PG à côté du PD, PD à droite
8&a Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD, PG devant

FINALE faire les 16&a premiers comptes puis Croiser le PD devant le PG – Dérouler rapidement 1/2 T à Gauche pour terminer la danse face à 12H et prendre la pose