



WILD CARD 18

Chorégraphe Tina Argile & Karl Harry Winson (fév.2018)
Description 32 comptes, 4 murs, 1 Tag-Restart
Niveau Novice
Musique Better Bad Idea - Sunny Sweeney



Démarrer la danse sur le chant après l'introduction de 48 comptes.

1-8: SIDE, TOUCH, HEEK HOOK, HEEL FLICK, HEEL HITCH, R COASTER STEP, STEP, 1/4 TURN, CROSS.

1&2& PG à G, PD pointe à côté PG, PD talon devant, PD croisé devant jambe G,
3&4& PD talon devant, PD croisé derrière jambe G, PD talon devant, PD plier genou devant,
5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant,
7&8 PG devant, 1/4 tour à D, PG croisé devant PD,

9-16: HINGE 1/2 TURN L, SIDE ROCK CROSS, SIDE TOE STRUT, R ROCKING CHAIR.

1&2 1/4 tour à G puis PD derrière, 1/4 tour à G puis PG à G, PD croisé devant PG,
3&4 PG rock à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD,
5& PD pointe à D, PD abaisser le talon,
6& PG pointe croisé devant PD, PG abaisser le talon,
7& PD rock devant, revenir sur PG,
8& PD rock derrière, revenir sur PG,

17-24: SIDE, DRAG, HIP/KNEE ROLL, L SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVE L.

1, 2 PD grand à D, ramener PG vers PD puis Touch,
3, 4 Rouler la hanche G et le genou G de l'intérieur vers l'extérieur 2 fois,
#TAG : Ici durant le mur 5 faire le Tag puis recommencer au début (9:00).
5&6 PG derrière PD, PD à D, PG à G,
&7 PD derrière PG, PG à G,
&8 PD croisé devant PG, PG à G,

25-32: BACK ROCK, SIDE STEP, L COATER STEP, 1/4 TURN HEEL STRUTS, 1/4 TURN TRIPLE STEP.

1&2 PD rock derrière PG, revenir sur PG, PD grand à D,
3&4 PG derrière, PG à côté PD, PD devant,
5& 1/8 tour à G puis PD talon devant, abaisser la pointe,
6& 1/8 tour à G puis PG talon devant, abaisser la pointe,
7&8 Triple Step (D, G, D) en faisant 1/4 tour à G.

TAG : À faire durant le mur 1 après le compte 32:

1, 2, PG à G, PD à côté PG.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

