



WITHOUT ME

Chorégraphe	Marie-Claude GIL (France) – Juin 2022
Description	En ligne, 64 comptes, 2 murs – 2 RESTARTS
Niveau	Intermédiaire
Musique	Can't do without me – Chayce Beckham & Lindsay Ell
Intro	32 temps, départ sur les paroles



S1 - (ROCK STEP, COASTER STEP) RIGHT AND LEFT

- 1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
- 3&4 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
- 5-6 Rock PG avant, revenir PdC sur PD
- 7&8 Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

S2 - KICK RIGHT X 2, ROCK BACK JUMP, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/4 TURN

- 1-2 Kick PD avant X 2
- 3-4 Rock PD arrière en sautant légèrement, revenir PdC sur PG
- 5-6 1/2 T à Gauche et Touch Pointe D derrière, abaisser Talon D **06:00**

FINAL sur le MUR 7 face à 12H

- 7-8 1/4 T à Gauche et Touch Pointe G à Gauche, abaisser Talon G **03:00**

S3 - CROSS, SIDE STEP, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
- 3&4 Sailor croiser PD derrière PG, 1/4 T à Droite et PG à côté du PD, pas PD avant **06:00**
- 5&6 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant
- 7-8 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche et PdC sur PG devant **12:00**

S4 - STEP 1/4 TURN, CROSS, SIDE STEP, SAILOR 1/4 TURN, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Pas PD avant, 1/4 T à Gauche et PdC sur PG à Gauche
- 3-4 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
- 5&6 Sailor croiser PD derrière PG, 1/4 T à Droite et PG à côté du PD, pas PD avant **12:00**
- 7-8 Pas PG avant, Scuff PD

RESTART sur le MUR 3 face à 12H

S5 - SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1&2 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
- 3-4 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
- 5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
- 7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

S6 - SIDE, BEHIND, 1/4 STEP, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN, SIDE, BEHIND, 1/4 STEP

- 1-4 Pas PD à Droite, croiser PG derrière DP, 1/4 T à Droite et PD avant, pas PG avant **03:00**
- 5-8 1/2 T à D (PdC PD) **09:00**, 1/4 T à D et PG à Gauche **12:00**, croiser PD derrière PG, 1/4 T à G et PG avant **09:00**

S7 - STEP 1/4 TURN, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK

- 1-2 Pas PD avant, 1/4 T à Gauche et PdC sur PG **06:00**
- 3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à Gauche
- 5-6 Croiser PG devant PD, pointer PD à Droite

RESTART sur le MUR 5 face à 12H

- 7-8 Croiser PD devant PG, pas PG arrière

S8 - SIDE STEP, CROSS, POINT, HITCH, ROCK BACK JUMP, STOMP UP X2

- 1-2 Pas PD à Droite, croiser PG devant PD
- 3-4 Pointer PD à Droite, Hitch genou D
- 5-6 Rock PD arrière en sautant légèrement, revenir PdC sur PG
- 7-8 Stomp Up PD X2 à côté du PG