WON'T LET GO

Chorégraphe	David VILLELLAS (Espagne) – Juillet 2025
Description	Phrasée en ligne, 112 comptes
SÉQUENCE	**INTRO-A-A-B-C-INTRO-A-A-B-C-C-INTRO-TAG-B-C-C-INTRO-FINAL**
Niveau	Intermédiaire
Musique	Ex's and Oh's - Saddle Up
Intro	32 temps

INTRO

STOMP R, HOLD, SAILOR STOMP L, HOLD, SAILOR STOMP R, HOLD, SAILOR STOMP L, HOLD, ROCK BACK R

1,2 Stomp PD à Droite, HOLD
3-6 Croiser PG derrière PD, pas PD à côté du PG, Stomp PG à Gauche, HOLD
7-10 Croiser PD derrière PG, pas PG à côté du PD, Stomp PD à Droite, HOLD
11-14 Croiser PG derrière PD, pas PD à côté du PG, Stomp PG à Gauche, HOLD
15-16 Rock PD arrière en sautant, revenir PdC sur PG

PARTIE A

A1 - HEEL/TOE R X2, KICK R X2, ROCK BACK R

1-4 PdC sur PG et en léger déplacement à Droite: Touch Talon D devant, Touch Pointe D à côté PG X2
5-8 Kick PD avant X2, Rock PD arrière en 1/4 T à Droite avec Swivel du Talon G à Gauche, revenir PdC sur PG en 1/4 T à Gauche

A2 - TOE/HEEL/STEP R, SCUFF L. JAZZ BOX L (FINISH HITCH R)

1-4 Touch Pointe D à côté du PG (genou IN), Touch Talon D devant (genou OUT), croiser PD devant PG, Scuff PG à côté du PD
5-8 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à Gauche, Hitch genou D

A3 - SLIDE BACK R, KNEE POP R&L, KICK R, KICK L, STOMP R

1-4 Grand pas PD arrière, ramener PG à côté du PD, Pop genou D sur place, Pop genou G sur place
5-8 Abaisser Talon G et Kick PD à Droite, pas PD à côté du PG, Kick PG à Gauche, pas PG à côté du PD, Stomp PD

A4 - SWIVELS TOE-HEEL-TOE R, SCUFF L, HITCH L 1/2 TURN, STOMP, HOLD

1-4 Swivels Pointe D à Droite, Talon D à Droite, Pointe D à Droite, Scuff PG
5-8 Hitch genou G et 1/2 T à Gauche sur PD (5,6), Stomp PG à côté du PD, HOLD
Ne pas faire le 1/2 T sur le quatrième A

PARTIE B

B1 - 1/2 RUMBA BOX R X2

1-8 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD avant, Stomp PG à côté du PD X2

B2 - POINT R, POINT L, MONTEREY FULL TURN

1-4 Pointer PD à Droite, pas PG à côté du PD, pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD
5-8 Pointer PD à Droite, Tour complet à Droite et PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, PG à côté du PD

B3 - K-STEP R with CLAPS

1-4 PD dans la diag. avant D, Touch PG à côté du PD, PG dans la diag. arrière G, Touch PD à côté du PG
5-8 PD dans la diag. arrière D, Touch PG à côté du PD, PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

B4 - STEP R, FLICK L, STEP L, FLICK R, POINT SIDE-FWD-SIDE R, FLICK R

1-4 PD à Droite, Flick PG derrière jambe D + Slap D, PG à Gauche, Flick PD derrière jambe G + Slap G
5-8 Pointer PD à Droite, pointer PD devant, pointer PD à Droite, Flick PD derrière jambe G

PARTIE C

C1 - KICK R, SIDE R, BEHIND L, SIDE R, CROSS L, JUMP L, BEHIND R, SIDE L

1-4 Kick PD dans la diag. avant D, PD à Droite avec Flick PG arrière, croiser PG derrière PD, PD à Droite
5-8 Croiser PG devant PD, Jump arrière sur PG avec Flick PD arrière, croiser PD derrière PG, PG à Gauche

C2 - CROSS R, JUMP R, BACK L, ROCK BACK R, STOMP R, ROCK BACK R

1-4 Croiser PD devant PG, Jump arrière sur PD avec Flick PG arrière, pas PG arrière, Rock PD arrière
5-8 Revenir PdC sur PG, Stomp Up PD à côté du PG, Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

C3 - ROCKING CHAIR R, 1/2 TURN, BACK R, ROCK BACK L

1-4 Rock PD avant, revenir PdC sur PG, Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-8 1/2 T à Gauche en appui sur Talon G, pas PD arrière, Rock PG arrière, revenir PdC sur PD

C4 - HEEL GRIND L X2, COASTER CROSS L

1-4 Grind Talon G devant PD, pas PD à Droite X2
5-8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, HOLD

TAG face à 12H

1-4 Stomp PD dans la diag.avant D, Jump sur PD en avant X2 et en levant l'index D, HOLD
5-8 Stomp PG dans la diag. avant G, Jump sur PG en avant X2 et en levant l'index G, HOLD
1-4 Stomp PD dans la diag.avant D, Jump sur PD en avant X2 et en levant l'index D, HOLD
5-8 Stomp PG dans la diag. avant G, Jump sur PG en avant X2 et en levant l'index G, HOLD

FINAL face à 12H

1-4 1/4 T à Droite et Stomp PD devant, Jump sur PD en avant X2 en levant l'index D, HOLD 03:00
5-8 1/4 T à Droite et Stomp PG à Gauche, Jump sur PG à Gauche X2 en levant l'index G, HOLD 06:00
1-4 1/4 T à Droite et Stomp PD devant, Jump sur PD en avant X2 en levant l'index D, HOLD 09:00
5-8 1/4 T à Droite et Stomp PG à Gauche, Jump sur PG à Gauche X2 en levant l'index G, Stomp PD devant en levant les bras 12:00