



WORK HARDER

Chorégraphe	Fred WHITEHOUSE (Irlande) – Avril 2022
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 RESTART
Niveau	Novice
Musique	Work Harder – J.O. Hutchinson, A. C. Obeid & A. Roberts
Intro	16 temps



S1 - GRAPEVINE, CROSS, SIDE ROCK, WEAVE, 1/8 STEP

- 1-2 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à Droite, croiser PG devant PD
- 5& Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
- 6&7 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG en fléchissant les genoux
- 8 1/8 T à Gauche et PG avant **10:30**

S2 - ROCK, SIDE ROCK, BACK SWEEP, BACK 1/8 SWEEP, BACK SIT, RECOVER

- 1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
- 3-4 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
- 5 Pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière
- 6 Pas PG arrière et 1/8 T à Droite avec Sweep PD vers l'arrière **12:00**
- 7-8 Pas PD arrière et s'asseoir sur Hanche D, revenir PdC sur PG

RESTART sur le MUR 2 face à 03H

S3 - SCUFF, OUT OUT, KNEE IN OUT, SAMBA STEP, CROSS, 1/4 BACK, BACK

- 1&2 Scuff PD avant, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
- 3-4 Twist genou D IN, Twist genou D OUT avec transfert PdC sur PD
- 5&6 Croiser PG devant PD, Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
- 7&8 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière, pas PD arrière **03:00**

S4 - BACK, BACK, COASTER STEP, HIP BUMP 1/2 TURN, HIP BUMP 1/2 TURN

- 1 Pas PG arrière et Twist Pointe D à Droite en appui sur Talon D (Heel Grind)
- 2 Pas PD arrière et Twist Pointe G à Gauche en appui sur Talon G (Heel Grind)
- 3&4 Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
- 5&6 1/4 T à Gauche et Pointe D à Droite avec Bump D **12.00**, Bump G, 1/4 T à Gauche et Bump arrière avec transfert PdC sur PD **09:00**
- 7&8 1/4 T à Gauche et Pointe G à Gauche avec Bump G **06.00**, Bump D, 1/4 T à Gauche et Bump avant avec transfert PdC sur PG **03:00**