



WORKING ON ME

Chorégraphes P. Snooke (AUS), J.& J. Kinser (UK), R. Verdonk (NL), J. Dahlgren (SWE) & G. Richard (FR) - Mai 2018
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs - 2 RESTARTS
Niveau Intermédiaire
Musique Working on me - Clay Walker – 78 BPM
Intro 32 temps



S1 - BACK, TOGETHER, FWD, 1/4 TURN, NIGHTCLUB BASIC, 1/4 FWD, FWD, 1/2, FULL TURN TRAVELLING FWD AND SWEEP

1-2&3 Pas PD arrière (1), pas PG à côté du PD (2), pas PD avant (&), 1/4 T à G et transfert PdC sur PG (3) 09:00
4&5 Pas PD à Droite (4), pas PG légèrement derrière PD (&), croiser PD devant PG (5)
6&7 1/4 T à G et PG avant (6) 06:00, pas PD avant (&), 1/2 T à G et transfert PdC sur PG (7) 12:00
8&1 Pas PD avant (8), 1/2 T à D et PG arrière (&) 06:00 **RESTART**, 1/2 T à D et PD avant avec Sweep PG vers l'avant (1) 12:00

RESTART sur le MUR 4 face à 12H

S2 - CROSS, SIDE, BACK/ROCK-RECOVER, 1/4 BACK, BACK-SWEEP, BACK-SWEEP, WEAVE, 1/4

2&3 Croiser PG devant PD (2), pas PD à Droite (&), Rock step PG croisé derrière PD (3)
4&5 Revenir PdC sur PD(4), 1/4 T à D et PG arrière (&), PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (5) 03:00
6 Pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière (6)
7&8& Croiser PD derrière PG (7), pas PG à G (&), croiser PD devant PG (8), 1/4 T à D et PG arrière (&) 06:00

RESTART sur le MUR 7 face à 6H

S3 - 1/4 T TOE WITH HAND UP, TOUCH KNEES BENT FIST TO CHEST, TOGETHER KNEES STRAIGHT PALM DOWN, CROSS, BACK, DIAG. BACK, CROSS, BACK, 1/4 SIDE, SWAY R, L

1 1/4 T à D et PD à D en levant la jambe G tendue et en regardant la main D tendue vers le haut (1) 09:00
2 1/8 T à D et Touch PG à côté du PD en fléchissant les 2 genoux, Poing D devant la poitrine (2) 10:30
3 Pas PG à côté du PD en se redressant et pousser Paume main D vers le sol (3)
4&5 Croiser PD devant PG (4), 1/8 T à Droite et PG arrière (&), pas PD arrière sur diagonale D (5) 12:00
6&7 Croiser PG devant PD (6), pas PD arrière (&), 1/4 T à Gauche et PG à Gauche (7) 09:00
8& Sway à Droite (8), Sway à Gauche (&)

S4 - HALF A DIAMOND, FWD/ROCK-RECOVER-1/8 SWEEP, BEHIND, SIDE, FWD/ROCK-RECOVER

1-2& Pas PD à Droite (1), 1/8 T à Gauche et PG arrière (2), pas PD arrière (&) 07:30
3-4& 1/8 T à Gauche et PG à Gauche (3) 06:00, 1/8 T à Gauche et PD avant (4), pas PG avant (&) 04:30
5-6 Rock step PD avant (5), revenir PdC sur PG en 1/8 T à Droite et Sweep PD vers l'arrière (6) 06:00
7&8& Croiser PD derrière PG (7), pas PG à Gauche (&), Rock step PD avant (8), revenir PdC sur PG (&)

FINAL pendant le 8ème mur, danser jusqu'au compte 30 et remplacer les deux derniers temps pas un Sailor Step 1/2 T pour terminer face à 12H