



YEAH !

Chorégraphe	Michael BARR (USA) – Janvier 2017
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Novice
Musique	Can't sleep love – PENTATONIX – 100 BPM
Intro	16 temps



S1 - WIZARD STEPS: FORWARD/BEHIND/BALL, FORWARD/BEHIND/BALL, REPEAT

- 1-2& PD sur diag. avant Droite, croiser PG derrière PD, Ball PD légèrement devant
- 3-4& PG sur diag. avant Gauche, croiser PD derrière PG, Ball PG légèrement devant
- 5-6& PD sur diag. avant Droite, croiser PG derrière PD, Ball PD légèrement devant
- 7-8& PG sur diag. avant Gauche, croiser PD derrière PG, Ball PG légèrement devant

S2 - TAPS: OUT, IN, OUT, IN, IN, IN, SYNCOPATED HIPS BUMPS, MAMBO CROSS

- 1&2 Tap Pointe D à Droite, Tap Pointe D à côté du PG, Tap Pointe D à Droite
- 3&4 Ramener Pointe D vers PG et Tap, Tap un peu plus près, Tap PD à côté du PG (PdC sur PG)
- 5&6& Bump à Droite, Bump à Gauche, Bump à Droite, Bump à Gauche
- 7&8 Rock Ball PD à Droite, revenir PdC sur PG légèrement en arrière, croiser PD devant PG

S3 - MAMBO CROSS, CHASSE RIGHT, 1/4 CHASSE LEFT, ROCK, RETURN, STEP BACK

- 1&2 Rock Ball PG à Gauche, revenir PdC sur PD légèrement en arrière, croiser PG devant PD
- 3&4 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
- &5&6 1/4 T à Gauche en soulevant PG, Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche 09:00
- 7&8 Rock step PD sur diag. avant G (ouvrir le corps sur la G), revenir PdC sur PG, pas PD arrière 08:00

S4 - 3 STEPS BACK, TOUCH SIDE, TURN 1/8 RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, STEP/DRAW HITCH

- 1&2 Toujours en diagonale G faire 3 pas courus en arrière PG, PD, PG
- 3-4 Touch PD à Droite, 1/8 T à D en ouvrant les hanches sur la diagonale D (PdC sur PG) 10:00
- 5&6 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche en revenant face à 09:00, croiser PD devant PG
- 7-8 Grand pas PG à Gauche et Drag PD vers PG, Hitch genou D

FINAL la danse se termine face à 12H à la fin du MUR 8 sur le compte 31. Faire le grand pas à Gauche et glissez !

Et Oh Yeah, soyez aussi cool que vous le pouvez !