



YOU BELONG

Chorégraphes : Robbie McGOWAN HICKIE - Leicester , ANGLETERRE] Février
Jeff CAMPS - Beringen , Belgique] 2017
Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs + 1 restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Belong - Joshua RADIN - BPM 112 / Polka



Introduction : 16 temps – Traduction Irène COUSIN

SYNCOPATED VINE RIGHT, & LEFT CROSS SAMBA, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, RIGHT SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT

1.2& VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
3 CROSS PG devant PD
&4 ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G
5.6 CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 3 : 00 -
7&8 TRIPLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . .
. . . 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 9 : 00 –

STEP, TURN 1/4 RIGHT, CROSSING HEEL JACK, & CROSS, TURN 1/4 LEFT, STEP, 3/4 TURN LEFT

1.2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -
3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD CROSS PD devant PG - 1/4 de tour G . . . grand pas PG avant - 9 : 00 -
7.8 pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE STEP RIGHT, BEHIND & CROSS, RIGHT SCISSOR, SIDE STEP LEFT, RIGHT SAILOR TURN 1/2 RIGHT

1 grand pas PD côté D
2&3 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
4&5 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
6 grand pas PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : 1/2 tour D . . . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD avant - 6 : 00 –

LEFT SHUFFLE, STEP, TURN 1/2 LEFT, STEP, STEP FORWARD, TURN 1/2 LEFT, LEFT SHUFFLE TURN 1/2 LEFT

1&2 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 12 : 00 -
5.6 pas PG avant - 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 6 : 00 -
7&8 TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . .
. . . 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 12 : 00 –

FORWARD ROCK & STEP BACK, LEFT COASTER STEP, WALK AROUND & SHUFFLE 1/2 CIRCLE TURN RIGHT

1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 1/8 de tour D . . . pas PD avant - 1/8 de tour D . . . pas PG avant
7&8 1/8 de tour D . . . pas PD avant - pas PG à côté du PD - 1/8 de tour D . . . pas PD avant - 6 : 00 –

LEFT CROSS/ROCK, & RIGHT CROSS/ROCK, & STEP, TURN 1/2 RIGHT, LEFT LOCK STEP FORWARD

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
&3.4 pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
&5.6 1/4 de tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -
7&8 TRIPLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

RIGHT FORWARD ROCK, & 2 X WALKS BACK, LEFT & RIGHT SAILOR STEPS (TRAVELING BACK)

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD sur diagonale arrière D ↘ pas PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG sur diagonale arrière G ↙ pas PD côté D

TOUCH BACK, TURN 1/2 LEFT, STEP, TURN 1/4 LEFT, CROSS, 3/4 TURN RIGHT, LEFT SCISSOR

1.2 TOUCH pointe PG arrière - UNWIND . . . 1/2 tour G (appui PG avant) - 9 : 00 -
3&4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - 6 : 00 -
5.6 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant - 3 : 00 -
7&8 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

TAG : 4 temps, après le 6^{ème} mur

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BACK ROCK

1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant