

Chorégraphe	Ira WEISBURD (USA) - 2013
Description	Folklore grec en ligne ou cercle, 40 comptes, 1 mur
Niveau	Débutant
Musique	Zorba
Intro	



S1 - STOMP & TOE FAN R & L

- 1-2 Stomp PD devant avec Pointe à Gauche, Twist Pointe D à Droite
- 3-4 Twist Pointe D à G, Twist Pointe D à Droite et PdC sur PD
- 5-6 Stomp PG devant avec Pointe à Droite, Twist Pointe G à Gauche
- 7-8 Twist Pointe G à Droite, Twist Pointe G à Gauche et PdC sur PG

S2 - HEEL GRIND & BACK ROCK STEP R

- 1-2 Touch Talon D devant avec Pointe à Gauche, Twist Pointe D à Droite
- 3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
- 5-6 Touch Talon D devant avec Pointe à Gauche, Twist Pointe D à Droite
- 7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

S3 - WEAVE LEFT, CROSS ROCK, STEP, FLICK

- 1-2 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
- 3-4 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 7-8 Pas PD à Droite, Flick PG (+ SLAP)

S4 - WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, STEP, FLICK

- 1-2 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite
- 3-4 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
- 7-8 Pas PG à Gauche, Flick PD (+ SLAP)

S5 - STEP HEEL STRUT TWICE, STEP BACK X3, TOGETHER

- 1-2 Touch Talon D devant, abaisser Plante PD sur place
- 3-4 Touch Talon G devant, abaisser Plante PG sur place
- 5-6 Pas PD arrière, pas PG arrière
- 7-8 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD